

# Loïc LE MANAC'H

+41 (0)787212095  
lemanachloic@gmail.com



né le 12 Février 1990  
nationalité : française  
ténor  
Anglais  
permis de conduire, jonglerie

\* \* \* \* \*

- Théâtre** *On s'en ira*, création collective, La Manufacture - HETSR (2015)  
*L'Eve Future*, Villiers de l'Isle Adam, mes François-Xavier Rouyer, Manufacture, Théâtre de Vidy, Lausanne (2014)  
*Specimen*, François-Xavier Rouyer, mes François-Xavier Rouyer, MPAA, Paris (2012)  
*Buzzer*, Loïc Le Manac'h, mes Loïc Le Manac'h, MPAA, Paris (2012)  
*La Mouette*, Anton Tchekhov, mes Mario Bucciarelli, Maison de Chailly, Lausanne (2011)  
*Dom Juan*, Molière, mes Miguel Canhela et Adrien Teyssier, MPAA, Paris (2011)  
*Libere(es) sur parole(s)*, création collective, mes Stéphane Leucart, collectif Les Piqueteros, Brest, Guipavas (2010)
- Cinéma** *Pourquoi la vie n'est pas comme dans les films ?* court-métrage, Piera Bellato, Padoue (2015)  
*Parole au travail*, court-métrage, Valentin Merz, Lausanne (2015)  
*Hôtel City*, long-métrage, François-Xavier Rouyer, Lausanne (2014)  
*Des gens trop sérieux*, court-métrage, Timothée Zurbuchen (2013)  
*Phobies*, court-métrage, Laura Rembault (2011)
- Lecture** *Transitions*, Arthur Polyaga, mes Sarah-Lise Salomon Maufroy, Manufacture, Lausanne (2014)  
*Hôtel City*, long-métrage, François-Xavier Rouyer, Lausanne (2014)
- Mise en scène** *Et il me fallut dormir avec la lumière*, d'après *Le Maître et Marguerite*, Mikhaïl Boulgakov, Lausanne (2015)  
*G*, Louis Emo, Conservatoire du 6<sup>e</sup> arrondissement, Paris (2013)  
*Tryptique Pinter*, conservatoire du 6<sup>e</sup> arrondissement, Paris (2012-2013)  
*Buzzer*, Loïc Le Manac'h, MPAA, Paris (2012)
- Ecriture** *Buzzer*  
*Je rêves de rucs bleues*

## FORMATION EN ART DRAMATIQUE

2013-2016 Bachelor Théâtre, Manufacture - Haute école des Arts de la Scène, Lausanne

- Présentations Atelier Jon Fosse/Robert Walser, mes Guillaume Beguin (2015)  
*Autobiographie de la chambre 7*, film, Yves Hanchar (2015)  
Atelier Eugène Labiche, mes Nicolas Bouchaud, Lucie Valon (2015)  
*La Veillée*, mes Guy Allouche (2015)  
Atelier Jean Genet, mes Jean-Michel Rabeux (2015)  
*Autofiction*, d'après des écrits d'Annie Ernaux, mes Valéria Bertolotto (2014)  
*Tartuffe/Dom Juan*, Molière, mes Jean-François Sivadier, Charlotte Clamens (2014)

## FORMATIONS PRÉALABLES

2010-2013 Cursus comédien professionnel, Conservatoire du 6<sup>e</sup> arrondissement, Paris  
2010 Stage avec Julie Bécès de la Cie Les Cambrioleurs, Maison du théâtre, Brest  
2008-2010 Faculté de mathématique, Université de Brest