

PLAN ETUDES MA THEATRE HETSR
Modules d'enseignement

Code des Catégorie MCTS groupes de modules			Exemple de structuration du cursus				ECTS exigés par groupes de modules	
			Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	ECTS par groupe de modules		
Axe 1	Écriture, dramaturgie, théorie							
	Toolbox	A1_TBa	Théorie	2	2		4	4
	Workshop	A1_WSa	Écriture et composition	3	3		6	3
	Workshop	A1_WSb	Dramaturgie appliquée	2	4	2	8	6
	Modules Campus							
	Toolbox	Ca_TBa	Semaine Campus	2	2		4	4
Toolbox	Ca_TBb	Campus Modul Woche (CMW)	2	2		4	4	
Toolbox	Ca_TBc	Theory slots	2	2		4	4	
Axe 2	Techniques et esthétiques du plateau							
	Toolbox	A2_TBa	Direction d'acteurs	4	4		8	8
	Toolbox	A2_TBb	Scénographie et rapport à l'espace		2	1	3	2
	Toolbox	A2_TBc	Stage d'observation			2	2	0
	Workshop	A2_WS	Techniques plateau et arts connexes	4		3	7	5
Axe 3	Production et autonomie							
	Toolbox	A3_TBa	Management et Production			2	2	2
	Workshop	A3_WS	Projets dramatique et scénique	4	4		8	8
	Travail de Master							
Travail MA	Th_MTa	Mémoire de Master	3	2	10	15	15	
Travail MA	Th_MTb	Projet Pratique de Master	2	3	10	15	15	
ECTS			30	30	30	90	10*	

* 10 ECTS sont à réaliser dans des groupes de modules à choix de l'axe 1 et de l'axe 2 (à l'exception du groupe de module "direction d'acteurs")

<i>Distribution finale des ECTS par catégorie de module</i>	<i>Modules Workshops</i>	<i>30</i>
	<i>Modules Toolboxes (dont Campus)</i>	<i>30</i>
	<i>Modules Travail de Master</i>	<i>30</i>
	total Credits (ECTS)*	90

* 6 ECTS (hors semaine Campus) doivent être réalisés dans les écoles partenaires du Campus Théâtre CH.