

PLAN ETUDES MA THEATRE HETSR
Modules d'enseignement

Code des Catégorie MCTS groupes de modules			Exemple de structuration du cursus				ECTS exigés par groupes de modules	
			Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	ECTS par groupe de modules		
Écriture, dramaturgie, théorie								
Axe 1	Toolbox	A1_TBa	Théorie	2	2		4	4
	Workshop	A1_WSa	Écriture et composition	3	3		6	3
	Workshop	A1_WSb	Dramaturgie appliquée	2	4	2	8	6
Modules Campus								
	Toolbox	Ca_TBa	Semaine Campus	2	2		4	4
	Toolbox	Ca_TBb	Campus Modul Woche (CMW)	2	2		4	4
	Toolbox	Ca_TBc	Theory slots	2	2		4	4
Techniques et esthétiques du plateau								
Axe 2	Toolbox	A2_TBa	Direction d'acteurs	4	4		8	8
	Toolbox	A2_TBb	Scénographie et rapport à l'espace		2	1	3	2
	Toolbox	A2_TBc	Stage d'observation			2	2	0
	Workshop	A2_WS	Techniques plateau et arts connexes	4		3	7	5
Production et autonomie								
Axe 3	Toolbox	A3_TBa	Management et Production			2	2	2
	Workshop	A3_WS	Projets dramatique et scénique	4	4		8	8
Travail de Master								
	Travail MA	Th_MTa	Mémoire de Master	3	2	10	15	15
	Travail MA	Th_MTb	Projet Pratique de Master	2	3	10	15	15
ECTS								
			30	30	30	90	10*	

* 10 ECTS sont à réaliser dans des groupes de modules à choix de l'axe 1 et de l'axe 2 (à l'exception du groupe de module "direction d'acteurs")

Distribution finale des ECTS par catégorie de module	Modules Workshops	30
	Modules Toolboxes (dont Campus)	30
	Modules Travail de Master	30
	total Credits (ECTS)*	90

* 6 ECTS (hors semaine Campus) doivent être réalisés dans les écoles partenaires du Campus Théâtre CH.