



Auditions 2019
Formulaire d'inscription
Master Théâtre, orientation scénographie

Données personnelles (Merci de remplir ces champs en majuscules)

Genre	Masculin ☐ Féminin ☐
Nom	
Prénom	
Rue	
Code postal	
Ville	
Pays	
Adresse des parents (si différente)	
Mail	
Téléphone fixe	
Téléphone portable	
Date de naissance	
Lieu d'origine (Pour les Suisses)	
Nationalité	
Etat civil	
Etes-vous indépendant financièrement depuis minimum 24 mois ?	☐ oui ☐ non

Information complémentaire :

A quelle(s) autre(s) école(s) vous présentez-vous cette année ?

Formation supérieure

Formations supérieures effectuées:

Nom de l'école	Lieu	Diplôme obtenu	Année

Etudes en cours: _____



Compétences professionnelles

Formations professionnelles:

Diplôme professionnel obtenu	Lieu (école/entreprise)	Spécialité	Année

Activités professionnelles artistiques :

Professions exercées	Entreprise/Institution/Mentor	Années

Autres activités professionnelles :

Professions exercées	Entreprise/Institution/Mentor	Années

Compétences linguistiques

Langues	notions		courant		bilingue
	☐	☐	☐	☐	☐
	☐	☐	☐	☐	☐
	☐	☐	☐	☐	☐
	☐	☐	☐	☐	☐



Taxes

Taxe d'examen d'admission : CHF 80.- ou 80 €. (Ce montant ne sera en aucun cas restitué, même en cas de refus de votre dossier ou d'abandon.)

Cette taxe est à régler immédiatement. Sans une copie du justificatif de paiement de cette taxe jointe à votre dossier, ce dernier sera considéré comme incomplet.

Le paiement est à verser à :

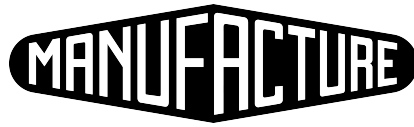
Bénéficiaire: Haute école des arts de la scène
Après de: BCV, Banque Cantonale Vaudoise
Place St-François 14
1003 Lausanne
IBAN: CH98 0076 7000 5508 4483 0
SWIFT: BCVLCH2LXXX

Les candidats admis à l'issue des auditions paieront une taxe d'inscription de CHF 150.-.
Les taxes semestrielles se montent à CHF 500.- par semestre. (CHF 1000.- par an), ainsi que des frais de matériel technique.

Pièces à joindre au dossier

Pour que votre dossier d'inscription soit complet, nous vous prions d'y joindre les pièces justificatives suivantes :

- le présent formulaire d'inscription complété et signé
- curriculum vitae (2 pages maximum)
- une photo d'identité récente
- une copie de votre passeport ou pièce d'identité
- les copies de vos diplômes d'études
- les copies de vos certificats, ou attestation d'expériences pertinentes en lien avec votre parcours artistique.
- une copie du justificatif du paiement de la taxe d'inscription
- un **document développant les points suivants**:
 1. Une lettre qui atteste de vos motivations qui vous ont poussé à vous inscrire en MA Théâtre orientation scénographie à la Manufacture (2 pages max) ;
 2. Le synopsis d'une problématique de recherche que vous souhaiteriez développer durant votre cursus au sein du Master Théâtre (2 pages max) ;
 3. Un dossier artistique exposant 3 projets que le candidat estime déterminants ;
 4. Un projet de scénographie de 7 pages A3 max à partir du texte *Atteintes à sa vie* de Martin Crimp, comprenant :
 - Un parti scénographique
 - Des plans et coupes du projet dans un lieu déterminé
 - Un projet rendant compte des matières et des différents états de l'espace
 - Des photos de maquettes souhaitées
 5. Un plan filmé. Ce film est une cartographie personnelle. C'est une prise de vue d'un fragment du monde. Ce film est :
 - d'une durée de 1 à 5 min
 - constitué d'un plan séquence sans montage
 - accompagné d'une bande-son



Un dossier incomplet ou qui parviendrait après l'échéance du **6 mars 2019** ne sera pas pris en compte.

Merci d'envoyer le dossier complet en **deux fichiers PDF** :

- 1 fichier contenant le projet scénographique (point 4)
- 1 fichier contenant toutes les autres pièces de votre dossier

→ Uniquement par email à : auditions-mat@manufacture.ch

Le plan filmé doit également être transmis à l'adresse auditions-mat@manufacture.ch par WeTransfer : le nom de votre fichier doit contenir votre nom et prénom.

Aucun renseignement supplémentaire ne sera délivré par téléphone. Toutes les communications doivent passer par l'adresse email ci-dessus.

Les candidats seront prévenus par email au plus tard trois semaines avant l'audition. Les auditions auront lieu durant la semaine du 14 au 17 mai 2019 à La Manufacture.

Date _____

Signature _____