



DÉLIA ANTONIO

Comédienne

DONNÉES PERSONNELLES

Date de naissance: 15.09.1995

Nationalités: Suisse, Française

Email: delia.antonio52@gmail.com

Mobile: +41 78 245 47 21

COMPÉTENCES

Chant: Soprano

Sport: Escalade, Tai-Chi, Salsa, Gaga, Natation, Yoga

LANGUES

Français: Bilingue

Allemand: Bilingue

Anglais: Courant

Schwyzertütsch: Langue maternelle

Espagnol: Notions

CARACTÉRISTIQUES

Type apparent: Caucasien

Taille: 160cm

Corpulence: Normal

Couleur des cheveux: Châtains

Couleurs des yeux: Marrons/verts

AUTRES

Permis: Voiture

Prix: Fondation Friedl Wald (2020)

FORMATIONS

2019-2022: La Manufacture – Haute École des Arts de la Scène

2015-2019: Cours Florent Paris

PARCOURS

CINÉMA

2020

« **Beyto** »

Réalisatrice: Gitta Gsell

Rôle: Nina

Producteur : Lomotion AG

COURT-MÉTRAGES

2020

« **Tout Près du Ciel** »

Réalisateur: Délia Antonio, Luana Fitzgerald, Eloïse Pochon, Bartek Sozanski (Co-Real.)

2017

« **Halte au Cobalt** »

Réalisateur: Youssouf Ba

Rôle: L'Agent

2014

« **The Call of Death** »

Réalisateur: Délia Antonio

Rôle: Galina

Producteur: Johannes Hartmann, Decoy Collective GmbH

PUBLICITÉ

2018

« **Vinted** »

Réalisateur: Justas Ramanauskas

2015

« **MTV Mobile Streetgames** »

Réalisateur: MTVmobile

THÉÂTRE

2018

« **Les Jours s'en vont** »

Auteur: Jon Fosse ; M.e.s. : Délia Antonio ; Lieu de création: Cours Florent – Paris ; Rôle: La Première Jeune Femme et La Femme Âgée

2018

« **Immergés** »

Auteur: Création de plateau, M.e.s. : Suzanne Marrot ; Lieu de création: Cours Florent – Paris ; Rôle: Phèdre

2017

« **Tu es parti... Et moi ?** »

Auteur: Jean-Luc Lagarce, M.e.s. : Suzanne Marrot ; Lieu de création : Cours Florent – Paris ; Rôle : Molly

2016

« **Visages Transatlantiques** »

Auteur : Création de plateau, M.e.s. : Gauthier Ployette ; Lieu de création: La Vénus Noire – Paris ; Rôle: La Femme