

# Julien Desmarquest Prada

+33 6 28 82 75 29

julien.desmarquest@gmail.com

Baryton

Français, espagnol, anglais

Guitare, trompette, direction de chœur

Boxe française, anglaise et thaï, Kung-Fu

Sao-Lim

## BACHELOR THÉÂTRE (2018-2021)

### Spectacle de sortie

*Sur la voie royale, mes Maya Bösch*

Le Manège SN – Maubeuge,

Théâtre Les Halles – Sierre,

La Manufacture – Lausanne,

La Commune CDN – Aubervilliers (2021)

### Solo

*L'appel du vide bide* (2021)

Parcours libre (création collective)

*KAIROS* (2020)

## FORMATIONS PRÉALABLES

- Cycle d'orientation professionnelle, Conservatoire de Pantin (2014-2017)
- Classe Prépa' Théâtre 93, MC93 (2016-2017)
- Direction de chœur dans la classe d'Antoine Bretonnière, Conservatoire de Pantin (2014-2016)
- Atelier inter-conservatoire de mouvement avec Nadia Vadori, Paris (2014-2016)
- Solfège et chant lyrique, Conservatoire de Pantin (2014-2016)
- Khâgne, Lycée Joliot-Curie, spécialité théâtre (2013-2014)
- Hypokhâgne, Lycée Lamartine, option théâtre (2012-2013)

- Baccalauréat littéraire, options théâtre et anglais, Lycée Charlemagne, Paris (2012)

- Violon, guitare, solfège, chant, Conservatoire W. A. Mozart, Paris (2001-2012)

## EXPÉRIENCES

### Théâtre

- France, de Maximilien Marçais-Husson, mes **Garance Valet**, Théâtre Clavel, Paris (2016)

- *Une crise comme une autre*, texte et mes **Julien Desmarquest Prada**, Théâtre Montfort, Paris (2014)

- Écrits, poèmes, nouvelles et plusieurs pièces de théâtre (depuis 2011)

### Cinéma

- *Samantha Chérie*, réalisation **Axel Würsten** (2021)

- *P'tit con*, réalisation **Axel Würsten** (2011)