Léa Samira Bernath

+41 76 282 21 67
leasamira99@gmail.com

Allemand, français, anglais
Clarinette

BACHELOR EN CONTEMPORARY DANCE
(2018-2021)
Spectacle de sortie/Graduation work
– *Agenda*, **Simone Aughterlony**
– *Drama*, **Marcelo Evelin**
Arsenic – Lausanne,
Kaaitheater – Bruxelles,
ADC – Genève,
Tanzhaus – Zurich
Bachelor Thesis work
Vipera – Wherever this carpet will be layed out (2021)
Collective project
Hearhere (2020)

FORMATIONS PRÉALABLES
– CFC en danse contemporaine, Centre de formation professionnelle Arts, Genève (2015-2018)
– Danse contemporaine, Hermesdance, Berne (2005-2017)
– Junges Ensemble Hermesdance, Berne (2011-2018)
– VTI, stages de danses et musiques folklorique d'Europe de l'Est (2005-2016)
– Workshops : avec Alix Eynaudi – P.A.R.T.S, Bruxelles ; Joszef Treffeli, Fabienne Berger – CFPAA, Genève

EXPÉRIENCES
Danse
– *Nos désirs font désordres, les vôtres sont-ils des ordres ?*, **Isabelle Chladeck**, Festival GoGoGo, Le Grütli, Genève (2022)
– Iasi Art Residency, Iasi, Roumanie (2021)
– Somatic Kin, Queenfeminist Studio, Berne (2021-2022)
– *Vipera – Wherever this carpet will be layed out*, **Léa Samira Bernath**, Festival Bivouac, Lausanne (2021)
– *Refugium*, **Joana Hermes**, **Emily Kunz**, **Léa Samira Bernath**, Ono Theater, Grosse Halle Bern (2019)
– *Fire*, **Joana Hermes**, **Léa Samira Bernath**, Berne (2018)
– *CC17*, Junges Ensemble Hermesdance, **Marco Volta**, Kullturhof, Köniz (2017)
– *Re-Rosas*, Fête de la musique, Genève (2015-2016)
– *Beyond*, Junges Ensemble Hermesdance, **Karin Hermes**, Grosse Halle Bern (2016)

Autre
– DJ : Radio Bollwerk, Kapitel Bern, Café Kairo et autres (depuis 2019)
– Organisation, montage et curatrice, Festival PARAdiso et Barbengo, Berne (2017-2019)