

Dans le cadre du congé maternité de la titulaire du poste,
la Manufacture, Haute école des arts de la scène,
recherche



un/e coordinateur-trice filière danse (remplacement)

Durée du contrat : du 1^{er} décembre 2016 au 30 juin 2017, à 100%

Hes·so
Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale
Fachhochschule Westschweiz
University of Applied Sciences and Arts
Western Switzerland

Fonction : Assurer la coordination des études BA danse et assister le responsable de filière.

La Manufacture a ouvert en septembre 2014 une filière Bachelor en Danse contemporaine. Ce cursus, placé sous la responsabilité académique du chorégraphe Thomas Hauert, s'inscrit dans une coopération avec la Haute école des Arts de Zurich (ZhdK), et inclut des partenariats avec P.A.R.T.S à Bruxelles et l'Université de Berne.

Le/la coordinateur-trice de filière assure l'ensemble des conditions d'organisation des études, en adéquation avec les besoins du métier et les exigences des Hautes écoles spécialisées. Il/elle travaille sous la responsabilité du responsable de filière, et en collaboration avec les différents services administratifs et techniques de l'école. En contact direct avec les étudiants et les enseignants, il/elle occupe une fonction d'organisation et d'accompagnement centrale dans la formation des jeunes danseurs et danseuses.

Responsabilités principales :

Organiser les cours et ateliers selon la programmation et la planification du responsable de filière, et en réunir l'ensemble des conditions ;
Tenir le suivi du planning BA danse et en assurer la diffusion ;
Accompagner le cursus des étudiants BA danse et en réunir les conditions d'enseignement adéquates ;
Assurer l'interface, le suivi et l'information avec les intervenants et jurés ainsi qu'avec les étudiants ;
Planifier, organiser et assister aux conseils et instances pédagogiques ;
Organiser le concours d'entrée, selon planification du responsable de filière ;
Assurer le suivi des collaborations au niveau de la filière avec d'autres institutions ;
Assurer le suivi administratif et budgétaire de la filière, en collaboration avec le secrétariat général ;
Participer à l'évaluation qualité de la filière et assurer son amélioration continue ;
Participer à la rédaction des rapports et dossiers relatifs à la filière.

Profil souhaité :

Bonne connaissance du paysage de la danse contemporaine et des arts de la scène en Suisse romande ;
Expérience confirmée dans l'administration et la gestion de projets ;
Intérêt pour la pédagogie et le contexte académique d'une Haute école ;
Esprit de synthèse, excellentes capacités d'organisation et de coordination ;
Qualités relationnelles, aptitude à travailler en équipe ;
Autonomie, disponibilité, dynamisme ;
Maîtrise des outils informatiques usuels ;
Aptitude à s'exprimer en anglais à l'oral et à l'écrit, allemand souhaité.

Dossier de candidature à adresser jusqu'au 20 septembre 2016 à :

Manufacture, Haute école de théâtre de Suisse romande
Sarah Neumann, Secrétaire générale
Rue du Grand-Pré 5, Case postale 160, 1000 Lausanne 16