Isaline Prévost Radeff

+41 77 507 51 55
isalinexprevost@gmail.com

Mezzo-soprano
Français, allemand, anglais
Boxe, grappling
Guitare, basse, piano, flûte à bec

AGENCE
Agence artistique Artmedia

BACHELOR THÉÂTRE (2018-2021)
Spectacle de sortie
Sur la voie royale, *mes* **Maya Bösch**
Le Manège SN – Maubeuge,
Théâtre Les Halles – Sierre,
La Manufacture – Lausanne,
La Commune CDN – Aubervilliers (2021)
Solo
L'atma de Yata (2021)
Parcours libre (création collective)
SAMA (2020)

FORMATIONS PRÉALABLES
- Formation préprofessionnelle en arts dramatique, Conservatoire de musique de Genève (2015-2018)
- Improvisation théâtrale, Fédération d'improvisation genevoise (2014-2015)
- Atelier théâtre, Théâtre du Loup, Genève (2011)
- Atelier théâtre, Patrick Mohr, Théâtre Spirale, Genève (2010)
- Atelier théâtre, Théâtre Am Stram Gram, Genève (2007-2009)

PRIX D'ÉTUDES
- Prix d'études d'art dramatique, Pour-cent Culturel Migros (2019, 2020)
- Fondation Friedl Wald (2020)

EXPÉRIENCES
Théâtre
- *Mephisto*, *mes* **Jérémie Lebreton**, OUT 8, La Manufacture (2021)
- *Beckett*, comédie musicale, *mes* **Yvan Rihs**, Genève (2017)
- *La Réunification des deux Corées*, *mes* **Julien George**, Genève (2016)
- *L'ami étranger*, *mes* **Anne-Marie Delbart**, Genève (2016)
- *Hamlet, nouvelle volée*, *mes* **Anna Rossman Kiss**, La Compagnie du Préau, La Traverse Jugend Theater Festival Schweiz, Aarau (2015)

Cinéma
- *Les Indociles*, réalisation **Delphine Lehericey** (2022)
- *Avoir l'âge*, réalisation **Klaudia Reynicke**, **Kristina Wagenbauer** (2021-2022)
- *ACTION !*, réalisation **Benoît Monnet** (2021)
- *L'empreinte des ancêtres*, réalisation **Lucas Del Fresno** (2019)
- *Portrait d'une pétabosson*, réalisation **52 minutes**, RTS (2019)
- *Ceux qui travaillent*, réalisation **Antoine Russbach** (2018)
- *Fauves*, réalisation **Robin Erard** (2016)