

Simon LABARRIERE

+41 (0)78 933 87 78
+33 (0)6 31 558 318
labsimon@orange.fr



né le 21 janvier 1987
nationalité : française
baryton léger
anglais

* * * * *

- Théâtre** *Cet air-là*, d'après Ivanov de Tchekhov, mes Alexandre Doublet, projet « Tapis Volant », théâtre en appartement [2014]
Romaine et Jules, d'après *Roméo et Juliette* de Shakespeare, mes Clémence Mermet, Manufacture, Lausanne [2014]
Je veux seulement que tu m'aimes, d'après *Mama Medea* de Tom Lanoye, mes Emma Pluyaut-Biwer, Café du soleil, Saignelégier, Manufacture, Lausanne [2013-2014]
KIDS, Fabrice Melquiot, mes Adrien Popineau, Théâtre 13, Paris [2012]
Jeux divins, d'après les textes de Dimitri Dimitriadis, Sarah Kane, et Dea Loher, mes Jean-Louis Martin Barbaz, Studio théâtre d'Asnières, Asnières [2012]
Circonférence, Jérôme Batteux, mes Jérôme Batteux, OCET, Talence [2012]
- Vidéo** *TIA*, web-série, dir. Davide Valdarnini, HEIG-VD, Yverdon [2013-2014]
- Doublage** *Les nouveaux héros*, Disney, dir. Hervé Rey [2014]
SKINS, dir. Hervé Rey [2013]
- Assistanat** *Jeux divins*, d'après les textes de Dimitri Dimitriadis, Sarah Kane, et Dea Loher, mes Jean-Louis Martin Barbaz, Studio théâtre d'Asnières, Asnières [2012]
- Lecture** Extraits de *My secret garden*, Falk Richter, dir. Isis Fahmy, inauguration de la Fondation Jan Michalski, Montricher [2013]
- Animation** Comédien-danseur pour un événement Cartier, mes Caroline Marcadé, Orangerie de Versailles [2012]
- Divers** Bourse d'études de la Fondation MPAP61, Michelle et Philippe Audemars-Piguet [2014-2015]
L'aiglon, Arthur Honegger et Jacques Ibert, mes Renée Auphan, figuration, Opéra de Lausanne [2013]
Animateur et organisateur d'un séjour « Découverte du milieu montagnard » dans les Pyrénées destiné aux adolescents [2006-2014]
Séjour itinérant au Pérou [2012] et en Irlande [2013] avec des adolescents pendant 2 semaines

FORMATION EN ART DRAMATIQUE

- 2012-2015 **Spectacles** Bachelor théâtre, Manufacture - Haute école de théâtre de Suisse romande, Lausanne
Liwyātān, d'après Paul Auster, mes Cie Motus [2014]
Federico García Lorca: pensées, mes Jean-Louis Hourdin et Karine Quintana [2013]
Le Roi Lear, Shakespeare et *Electre*, Sophocle, mes Jean-François Sivadier [2013]
Le plus grand des plus petits, Gildas Milin et divers, mes Gildas Milin [2013]

FORMATIONS PREALABLES

- 2010-2012 Ecole du Studio Théâtre d'Asnières, dir. Hervé Van Der Meulen et Jean-Louis Martin Barbaz
- 2006-2010 **Spectacles** Conservatoire municipal de Mérignac, dir. Gérard David
Quand je serai grand je serai amoureux, Jérôme Batteux, mes Gérard David [2010]
Platonov, Anton Tchekhov, mes Gérard David [2009]
Le songe d'une nuit d'été, Shakespeare, mes Gérard David [2008]
Grand Peur et Misère du IIIème Reich, Bertolt Brecht, mes Gérard David [2007]
- 2006 Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur [BAFA]