

Arianna Camilli

+41 76 330 74 68

ariannacamilli08@gmail.com

Soprano

Italien, anglais

BACHELOR THÉÂTRE (2016-2019)

Spectacle de sortie

Rip it up and start again, mes **Cie Motus**,
Genève, tournée en Italie, en Suisse
et en France (2019)

Solo

THE ZEST IS GONE (2019)

Mémoire

Jusqu'à ce que la mort vous sépare (2019)

Parcours libre (création collective)

Carpentras 1992 (2018)

PRIX D'ÉTUDES

- Bourse d'études de la Fondation
Friedl Wald (2018-2019)

EXPÉRIENCES

Théâtre

- *Nos parents*, texte et mes **Pascal Rambert**, Théâtre Vidy – Lausanne (2017),
La Bâtie – Festival de Genève, Comédie
de Genève (2019)
- *L'Orchestre de Minuit*, mes **Jean-Ahmed Trendl**, OUT 5, La Manufacture (2018)
- *Sans titre*, performance mes **Oscar Gómez Mata**, La Bâtie-Festival de
Genève (2017)
- *Psycho Clito Punk*, mes **Nicolas Steullet**,
CCP Chantemerle (2016)

Vidéo/court-métrage

- *An Absentee*, clip musical, musique
Gaspar Narby, direction Yolane Rais
(2019)
- *Super Soirée*, court-métrage, Nathan
Tosoni, ERACOM, Lausanne (2018)
- *La Visite*, court-métrage, Nikita Merlini,
ECAL, Lausanne (2018)
- *Le Musée du Harcèlement de Rue*,
court-métrage, Yann Marguet et
messieurs.ch, Ville de Lausanne (2018)

Divers

- *Les 24H de la création*, fOrum culture,
Bienne (2017)