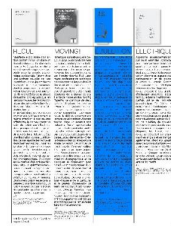


# journal de l'adc association pour la danse contemporain genève

Journal de l'adc  
1207 Genève  
022/ 329 44 00  
www.adc-geneve.ch/

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Magazines spéc. et de loisir  
Tirage: 8'700  
Parution: 2x/année



Page: 65  
Surface: 9'793 mm<sup>2</sup>

Ordre: 1077446  
N° de thème: 375.038  
Référence: 79251079  
Coupure Page: 1/1

## ÉBULLITION



La Manufacture, Haute école des arts de la scène, publie le premier numéro d'un *Journal de recherche* d'une trentaine de pages, qui vient remplacer la plaquette résumant chaque année les projets de l'institution. Un format étonnant, tout en hauteur une fois déplié, une ligne graphique ultra simple tenue sur deux colonnes et bien rythmée par des images: cet opuscule signé de Valence se reçoit comme un cadeau et invite à la lecture. Ce qui est essentiel pour déployer et présenter des champs expérimentaux parfois complexes. Plusieurs équipes décrivent ici leurs ob-

jets de recherche, leurs hypothèses et leurs protocoles de travail de manière synthétique, précise, ouverte. Des projets qui questionnent notamment la pensée de l'acteur au moment de s'approprier un matériau textuel, la transposition des questions de montage cinéma à la mise en scène, les techniques de l'acteur, la création d'un personnage messianique authentique, les modes d'intensification de la présence... Y sont aussi transcrits quelques extraits de mémoires d'étudiants, ainsi que des notules sur les publications de l'École. Le trombinoscope des 21 chercheurs et artistes-chercheurs qui portent actuellement la recherche à la Manufacture, sous la conduite d'Yvane Chapuis, clôt ce très riche et très accessible journal. On en sort l'esprit en ébullition.

M.P.

JOURNAL DE RECHERCHE, LA MANUFACTURE, LAUSANNE. LE JOURNAL EST ENVOYÉ GRATUITEMENT SUR DEMANDE À RECHERCHE@MANUFACTURE.CH. ÉGALEMENT MIS EN LIGNE SUR LE SITE DE LA MANUFACTURE